

UDA di pluriasse

Sezioni	
1. Titolo UdA	Custodire il Pianeta Terra partendo dalla nostra scuola
2. Contestualizzazione	L'Istituto "L. Fantini" di Vergato è una realtà dell'Appennino bolognese da anni attenta alle tematiche ambientali, che investe nella formazione di futuri cittadini consapevoli grazie alla proposta del progetto "Fantini ambiente". Partendo dalla tematica degli effetti antropici sui mutamenti del nostro pianeta, l'UdA si propone di sviluppare una riflessione critica sulla limitatezza delle risorse, in particolare l'acqua, anche in chiave geo-politica.
3. Destinatari	Classi Prima e Seconda Istituto Professionale indirizzo Promozione Commerciale e Pubblicitaria.
4. Monte ore complessivo	Deve tener conto di tutte le attività progettate, anche di eventuali uscite didattiche. Indicativamente non essere inferiore a 10 ore e non superiore a 40 ore.
5. Situazione-problema/compito di realtà/tema di riferimento dell'UdA	Nel contesto di riferimento relativo alla tutela e salvaguardia dell'ambiente, gli studenti sono accompagnati dai docenti nella ricerca e analisi delle buone prassi per contrastare le cattive abitudini e promuovere comportamenti sostenibili. Si propone, quindi, agli studenti di realizzare una campagna sociale, tradotta anche in lingua/e straniera/e, allo scopo di sensibilizzare i coetanei a tematiche ambientali quali l'impronta ecologica, in relazione alla limitatezza delle risorse, in particolare l'acqua.
6. Prodotto finale da realizzare	Realizzazione di una locandina relativa al decalogo delle buone pratiche ambientali, tradotta anche nelle lingue straniere; produzione di <i>stickers</i> sul tema della sensibilizzazione ambientale; installazione artistica con materiali di recupero.
7. Competenze obiettivo	<p>- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. <i>Competenza n.1 - Allegato 1 - D.I. 92 del 24 maggio 2018</i></p> <p>- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. <i>Competenza n.3 - Allegato 1 - D.I. 92 del 24 maggio 2018</i></p> <p>- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. <i>Competenza n.7 - Allegato 1 - D.I. 92 del 24 maggio 2018</i></p> <p>- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. <i>Competenza n.2 - Allegato 1 - D.I. 92 del 24 maggio 2018</i></p>

	Conoscenze	Abilità
8. Saperi	<p>Gli aspetti fondamentali relativi al clima, all'ambiente naturale e i principali effetti dell'interazione con le attività umane.</p> <p>L'ambiente con particolare riferimento agli aspetti fondamentali relativi al clima e ai principali effetti della sua interazione con le attività umane. Significato di ecosistema e conoscenza dei suoi componenti.</p> <p>Cicli biogeochimici fondamentali (ciclo dell'acqua, del carbonio).</p> <p>Aspetti basilari della dinamica endogena ed esogena della Terra</p> <p>I fattori fondamentali che determinano il clima.</p> <p>I principi basilari dell'ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</p> <p>Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.</p> <p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche.</p>	<p>Asse Scientifico - tecnologico</p> <p>Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore.</p> <p>Acquisire una visione unitaria dei fenomeni geologici, fisici ed antropici che intervengono nella modellazione dell'ambiente naturale.</p> <p>Comprendere gli elementi basilari del rapporto tra cambiamenti climatici ed azione antropica.</p> <p>Saper cogliere l'importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile.</p> <p>Saper cogliere il ruolo che la ricerca scientifica e le tecnologie possono assumere per uno sviluppo equilibrato e compatibile.</p> <p>Asse Storico - sociale</p> <p>Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.</p> <p>Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.</p> <p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p>

	<p>Fonti dell'informazione e della documentazione.</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale.</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue.</p>	<p>Asse dei linguaggi</p> <p>Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.</p> <p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili.</p>
9. Insegnamenti coinvolti	Lingua italiana, informatica, laboratorio di espressioni grafico - artistiche, lingua inglese, lingua francese, geografia, scienze integrate, tecniche professionali dei servizi commerciali pubblicitari.	

PIANO DI LAVORO DELL'UDA

Fasi	Insegnamenti e contenuti	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti	Criteri/evidenze per la valutazione	Durata (ore)
1.	Tutte le discipline coinvolte	Esposizione del progetto e condivisione con gli studenti	Documento di consegna agli studenti	La condivisione del progetto; l'individuazione del compito e della sua importanza legata alla pratica di partecipazione attiva della cittadinanza	Interesse e partecipazione	2 ore
2.	Scienze integrate Geografia Il clima e gli effetti delle attività antropiche sulle	Lezione frontale Esperienze pratiche al fine di sensibilizzare gli studenti alle principali	Attività di laboratorio per sviluppare le capacità d'osservazione, comprensione, raccolta	Comprendere come la vita nella biosfera sia basata su una trama di relazioni e sulla disponibilità del bene	Interesse e partecipazione Conoscenza e comprensione dei	6 ore (più altre 4 ore per l'uscita didattica)

	<p>riserve d'acqua</p> <p>I cicli biogeochimici e come possono essere influenzati dalle attività antropiche</p> <p>I problemi ambientali ed il concetto di sviluppo sostenibile</p>	<p>tematiche di rispetto e tutela ambientale</p> <p>Uscita didattica presso l'impianto di potabilizzazione di Sasso Marconi (BO)</p> <p>Attività di approfondimento di gruppo</p>	<p>ed elaborazione dati</p> <p>Articoli di giornale, per stimolare la lettura critica e la discussione condivisa e collettiva</p> <p>Supporti multimediali e video per stimolare la discussione collettiva</p>	<p>acqua</p> <p>Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nel modificare l'ambiente che ci circonda considerato come sistema</p>	<p>contenuti</p> <p>Capacità di applicazione degli stessi a problemi di vita reale</p>	
3.	<p>Inglese</p> <p>Seconda lingua straniera (Francese)</p>	<p>Semplici letture in lingua straniera inerenti i temi trattati (acqua, clima, impronta ecologica ...), anche per acquisire il lessico in vista della realizzazione di una locandina relativa al decalogo delle buone pratiche ambientali, tradotta anche nelle lingue straniere</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Articoli di giornale</p> <p>Articoli online</p>	<p>Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali</p>	<p>Interesse e partecipazione</p> <p>Autonomia nell'uso delle fonti</p> <p>Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni</p>	4 ore
4.	<p>Lingua italiana</p> <p>Inglese</p> <p>Seconda lingua straniera (Francese)</p> <p>Informatica</p>	<p>Elaborazione di una locandina relativa al decalogo delle buone pratiche ambientali in italiano, inglese e francese</p> <p>Attività a gruppi</p>	<p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale</p>	<p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera</p>	<p>Interesse e partecipazione</p> <p>Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni</p> <p>Rispetto dei ruoli nel lavoro di gruppo</p>	6 ore

5.	<p>Tecniche professionali dei servizi commerciali pubblicitari</p> <p>Laboratorio di espressioni grafico-artistiche</p>	<p>Produzione di <i>stickers</i> sul tema della sensibilizzazione ambientale</p> <p>Installazione artistica con materiali di recupero</p> <p>Attività a gruppi</p>	<p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera</p>	<p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera</p> <p>Utilizzare gli strumenti propri delle tecnologie di rappresentazione grafica</p>	<p>Interesse e partecipazione</p> <p>Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni</p> <p>Rispetto dei ruoli nel lavoro di gruppo</p>	8 ore
----	---	--	---	---	---	-------